

Regulamin realizacji programu „Forum Dialogu Kultur. Rezydencje Scenariopisarskie 2025” w Willi Decjusza w Krakowie

Stowarzyszenie Willa Decjusza realizuje swoje cele statutowe m. in. poprzez organizację rezydencji pobytowych dla pisarzy i Uczestników. Biorąc pod uwagę ów fakt, postanawia się wprowadzić niniejszy regulamin, podejmowanych w celu realizacji programu „Forum Dialogu Kultur. Rezydencje Scenariopisarskie 2025”.

Instytucją wspierającą działania Stowarzyszenia Willa Decjusza w realizacji programu „Forum Dialogu Kultur. Rezydencje Scenariopisarskie 2025” jest Instytut Kultury Willa Decjusza (dalej IKWD).

§1

Cele programu

1. Program „Forum Dialogu Kultur. Rezydencje Scenariopisarskie 2025” (dalej: „Program”) adresowany jest do autorów sztuk teatralnych i radiowych oraz scenariuszy filmowych i telewizyjnych, posiadających prawo stałego pobytu na terenie Polski lub Niemiec. W Programie mogą wziąć udział osoby mogące udokumentować, co najmniej jedną realizację powstałą w oparciu o tekst ich autorstwa.
2. Celem Programu jest umożliwienie artystom biorącym udział w programie (dalej: Uczestnikom) realizacji uzgodnionego wcześniej ze Stowarzyszeniem Willa Decjusza (dalej: „SWD”) projektu artystycznego.

§2

Wybór uczestnika Programu

1. Liczba osób z Polski i z Niemiec, które mogą wziąć udział w danej edycji programu, zostaje każdorazowo określona w ogłoszeniu o naborze opublikowanym na stronie internetowej SWD. W przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń bądź niespodziewanej rezygnacji któregoś z uczestników Programu liczba ta może zostać zmieniona.
2. Zgłoszenia do Programu można dokonać za pośrednictwem elektronicznego formularza aplikacyjnego zamieszczonego w ogłoszeniu o naborze opublikowanym na stronie internetowej SWD. Rozpatrywane będą wyłącznie kompletne zgłoszenia dostarczone w terminie określonym w ogłoszeniu.
3. Wybór Uczestnika dokona komisja złożona z przedstawicieli SWD, przedstawicieli Niemieckiego Centrum Międzynarodowego Instytutu Teatralnego, oraz niezależnych ekspertów.
4. W procesie wyboru komisja będzie brała pod uwagę wartość artystyczną projektu zaproponowanego w zgłoszeniu, dorobek kandydata, szacowane prawdopodobieństwo powodzenia przy realizacji projektu oraz związek projektu z obszarem tematycznym określonym w ogłoszeniu o naborze opublikowanym na stronie internetowej SWD.
5. Z obrad komisji zostanie spisany wewnętrzny protokół zawierający kluczowe punkty obrad. Komisja nie będzie udzielać wyjaśnień i komentarzy dotyczących wyników procesu wyboru. Od decyzji nie przysługuje odwołanie.
6. O decyzji komisji wszyscy aplikujący zostaną powiadomieni w terminie określonym w ogłoszeniu o naborze opublikowanym na stronie internetowej SWD.
7. Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu oraz wszystkich jego załączników w ich aktualnym brzmieniu.

§3

Przebieg programu

1. Program obejmuje zakwaterowanie na okres jednego miesiąca w Domu Łaskiego (oficynie należącej do kompleksu pałacowego Willi Decjusza) pod adresem ul. 28 Lipca 1943 17a, 30-233 Kraków oraz jednorazową nagrodę finansową w wysokości określonej w ogłoszeniu o naborze opublikowanym na stronie internetowej SWD.
2. Częścią Programu jest wydarzenie artystyczne promujące twórczość Uczestników (dalej: Wydarzenie) w postaci czytania performatywnego fragmentów scenariuszy i tekstów dramatycznych stworzonych przez Uczestników w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie. Termin wydarzenia zostanie ustalony przez SWD w porozumieniu z Teatrem im. Juliusza Słowackiego.
3. W związku z tym, że Wydarzenie jest integralnym elementem Programu, każdy z Uczestników zobowiązany jest dostarczyć na zasadach niewyłącznej licencji (o której mowa w §3, pkt 1.b) jeden niezrealizowany wcześniej tekst (dalej Dzieło) swojego autorstwa w języku polskim lub niemieckim, o objętości minimum 8000 znaków, który w całości lub we fragmentach będzie częściową podstawą realizacji Wydarzenia. Może to być ten sam tekst, o którym mowa w §3 pkt 1. Wydarzenie odbędzie się w języku polskim.
4. Teksty niemieckojęzyczne mające stać się częściową podstawą Wydarzenia zostaną przetłumaczone na koszt SWD na język polski, na co Uczestnicy przystępujący do Programu wyrażają zgodę.
5. Wpłata nagroda finansowa następuje dopiero po przyjeździe Uczestnika do miejsca pobytu rezydencji. Warunkami otrzymania nagrody finansowej są:
 - a) Dostarczenie Dzieła w terminie ustalonym wspólnie z SWD.
 - b) Dostarczenie podpisanej „Licencji” dla SWD, który stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Licencja zostanie podpisana zgodnie z wzorem z Załącznika nr 1 i nie ulega negocjacji.
6. Teksty niemieckojęzyczne mające stać się częściową podstawą Wydarzenia zostaną przetłumaczone na koszt SWD na język polski, co wymagać będzie podpisania stosownej umowy licencyjnej, na co Artyści przystępujący do Programu Stypendialnego wyrażają zgodę.
7. Realizacją Programu zajmują się SWD oraz IKWD.
8. Artyści przystępujący do Programu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz na wykorzystanie swojego wizerunku przez SWD oraz IKWD w zakresie niezbędnym do realizacji Programu. Warunki przetwarzania danych osobowych oraz wykorzystania wizerunku określone są w Oświadczeniu, które stanowią załączniki do niniejszego regulaminu.

§4

Wybór tekstów do czasopisma RADAR

1. Uczestnicy Programu wyrażają zgodę na przekazanie Dzieła w oryginalnym formacie redakcji czasopisma RADAR (dalej: Czasopismo), prowadzanego wspólnie przez SWD oraz IKWD, w celu oceniania tekstu przez redakcję Czasopisma przy naborze artykułów do przyszłych edycji Czasopisma. Przekazywanie Dzieła nie jest równoznaczny z zgodą na opublikowanie tekstu.
2. Redakcja Czasopisma nie jest obowiązana do przyjęcia Dzieła do publikacji.
3. Licencja na przekazywanie praw autorskich czasopiśmie RADAR oraz wszystkie inne formalności związane z publikacją Dzieła w Czasopiśmie zostaną osobno ustalone bezpośrednio z redakcją czasopisma.

Oświadczenie

o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku w związku z udziałem w programie Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy realizowanego przez Stowarzyszenie Willa Decjusza

Oświadczam, że wyrażam zgodę na:

1. przetwarzanie danych osobowych,
2. rejestrowanie i wykorzystanie mojego wizerunku

imię i nazwisko -

adres zamieszkania -

nr telefonu -

adres poczty elektronicznej -

obywatelstwo -

przez Stowarzyszenie Willa Decjusza oraz podmioty współpracujące w celach sprawozdawczych i promocji programu Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy.

Dane osobowe przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

Ja, niżej podpisany/a wyrażam zgodę na:

1. przetwarzanie danych osobowych w związku z udziałem w programie Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy,
tak / nie**
2. na publikację wizerunku w celach sprawozdawczych i promocji działalności Stowarzyszenie Willa Decjusza
tak / nie**

.....

miejsowość, data, podpis

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

1) administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Stowarzyszenie Willa Decjusza z siedzibą w Krakowie przy ul. 28 lipca 1943 17a;

2) Pana/Pani dane osobowe przetwarzane będą w celu zawarcia i realizacji umowy zlecenie/o dzieło, w szczególności:

- wykonywania praw i obowiązków wynikających z zawartej umowy oraz przepisów Kodeksu cywilnego dotyczących umów zlecenia/o dzieło, w tym wypłaty wynagrodzenia,
- wykonywania obowiązków zleceniodawcy jako płatnika składek na ubezpieczenia społeczne, w tym zakresie zgłaszania zleceniobiorcy do ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz przekazywania dokumentów rozliczeniowych,
- wykonywania obowiązków zleceniodawcy jako płatnika zaliczek na podatek dochodowy od osób fizycznych,
- wykonywania obowiązków zleceniodawcy wynikających z przepisów o minimalnej stawce godzinowej dla wykonujących pracę na podstawie umowy zlecenia.

4) Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane z uwagi na:

- niezbędność do wykonania umowy lub do podjęcia działań na Pani/Pana żądanie przed zawarciem umowy (art. 6 ust. 1 lit. b RODO),
- konieczność wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c RODO),
- niezbędność do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

6) pozyskane od Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane:

- podmiotom przetwarzającym je na nasze zlecenie oraz
- w zależności od potrzeb - organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa, np. sądom, organom egzekucyjnym, organowi rentowemu, organom podatkowym, organom ścigania lub instytucjom państwowym, gdy wystąpią z żądaniem, w oparciu o stosowną podstawę prawną.

7) Pani/Pana dane nie będą przekazane do państw trzecich.

8) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres obowiązywania zawartej umowy zlecenia oraz po zakończeniu obowiązywania tej umowy przez okres wskazany w przepisach szczególnych, w tym przez okres wymagany do dochodzenia roszczeń oraz okres przechowywania wymagany przez organy kontrolne, w szczególności ZUS.

7) posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;

8) ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych Pan/Pani dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;

9) podanie danych osobowych jest dobrowolne, niemniej jednak niezbędne do zawarcia i realizacji umowy

.....
data, czytelny podpis

Oświadczenie

o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku w związku z udziałem w programie Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy realizowanego przez Instytut Kultury Willa Decjusza

Oświadczam, że wyrażam zgodę na:

1. przetwarzanie danych osobowych,
2. rejestrowanie i wykorzystanie mojego wizerunku

imię i nazwisko -

adres zamieszkania -

nr telefonu -

adres poczty elektronicznej -

obywatelstwo -

przez Instytut Kultury Willa Decjusza, Urząd Miasta Krakowa oraz podmioty przez niego utworzone w celach sprawozdawczych i promocji programu Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy.

Dane osobowe przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

Ja, niżej podpisany/a wyrażam zgodę na:

3. przetwarzanie danych osobowych w związku z udziałem w programie Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy,
tak / nie**
4. na publikację wizerunku w celach sprawozdawczych i promocji działalności Instytutu Kultury Willa Decjusza, Urzędu Miasta Krakowa, oraz podmiotów przez niego utworzonych
tak / nie**

.....

miejsowość, data, podpis

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

- 1) administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Instytut Kultury Willa Decjusza z siedzibą w Krakowie przy ul. 28 lipca 1943 17a;
- 2) kontakt z inspektorem ochrony danych: e-mail: willa@willadecjusza.pl ul. 28 lipca 1943 17a, 30-233 Kraków;
- 3) Pana/Pani dane przetwarzane będą w związku z udziałem w programie Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy, na podstawie art. 6 ust 1 pkt a;
- 4) odbiorcą Pana/Pani danych osobowych będą firmy, którym zlecimy usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, np. dostawcom usług IT, firmom prowadzącym strony www, aby usługa Instytutu Kultury Willa Decjusza była kompletna i na najwyższym poziomie. Odbiorcy posługują się Pana/Pani danymi tylko zgodnie z naszymi poleceniami i na podstawie umowy. Dodatkowo dane mogą być przekazywane uprawnionym organom państwowym oraz Partnerom Projektu;
- 5) Pana/Pani dane będą przechowywane przez okres ich wykorzystywania przez administratora dla celów realizacji programu.
- 6) posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 7) ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych Pan/Pani dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
- 8) podanie przez Pana/Panią danych osobowych dobrowolne niemniej jest warunkiem uczestnictwa w programie Forum Dialogu Kultur. Rezydencja dla Scenarzystów i Dramatopisarzy. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w programie.
- 9) Potwierdzam zapoznanie się z treścią klauzuli.

.....
podpis